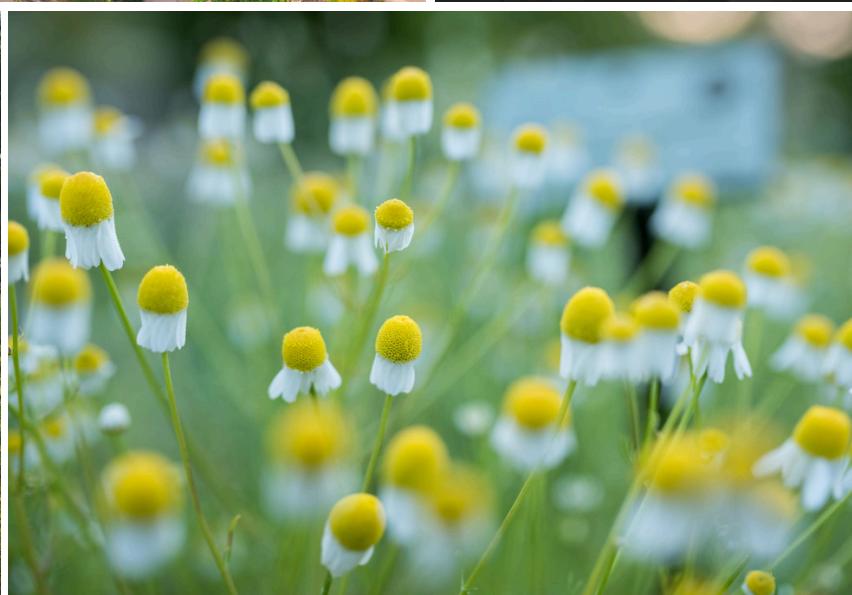
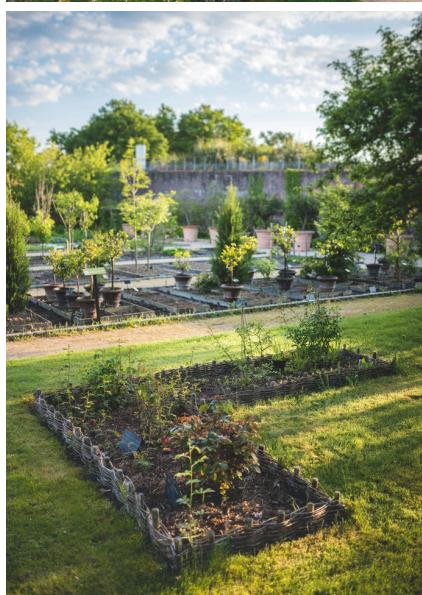




# **Le Jardin Botanique Yves Rocher: 50 ans de savoir botanique au service de la beauté et de la biodiversité**

**Dossier de presse 2025**

**GR**  
**GROUPE ROCHER**  
reconnect people to nature



# Édito

**“ Ce jardin est une fierté.  
Un héritage vivant.  
Une promesse pour l’avenir. ”**

Il y a cinquante ans, mon grand-père Yves Rocher imaginait un lieu unique, à la fois enraciné dans la terre de La Gacilly et ouvert sur le monde. Un lieu de science, de transmission, de respect. Ce lieu, c'est le Jardin Botanique Yves Rocher.

Perché sur les hauteurs de notre village natal, ce jardin ethnobotanique incarne les valeurs fondatrices du Groupe Rocher : la curiosité pour le vivant, la conviction que la nature a tant à nous apprendre, et la volonté farouche de la préserver. Bien plus qu'un espace vert, c'est un laboratoire à ciel ouvert, un territoire d'expérimentation où se rencontrent tradition et innovation.

Depuis 50 ans, le jardin réunit, conserve et étudie une biodiversité végétale exceptionnelle. Avec rigueur et passion, ses équipes mènent un travail scientifique qui éclaire notre compréhension du monde végétal. Si les espèces qui y sont cultivées ne sont pas destinées à la production, l'expertise qui s'y développe constitue aussi un socle précieux pour le Groupe Rocher. Elle inspire nos équipes scientifiques, éclaire leurs recherches, oriente leur réflexion. Le Jardin Botanique devient ainsi l'un des premiers maillons d'une chaîne d'innovation exigeante, tournée vers une cosmétique toujours plus naturelle, plus efficace, plus engagée.

Ce jardin est une fierté.  
Un héritage vivant.  
Une promesse pour l’avenir.

Je vous invite à venir le découvrir, à flâner entre ses allées, à vous laisser surprendre par la diversité des formes, des couleurs, des parfums. Et, peut-être, à renouer avec cette évidence : notre avenir se cultive avec la nature.

**Bris Rocher**



# Le jardin botanique en chiffres

**2**

HECTARES DÉDIÉS  
À LA CULTURE DES PLANTES



PRÈS DE  
**5 000**

ESPÈCES CULTIVÉES ET ÉTUDIÉES  
DEPUIS SA CRÉATION



**1 500**

ESPÈCES DIFFÉRENTES  
CULTIVÉES EN PERMANENCE

**100**

ESPÈCES À USAGE COSMÉTIQUE



**100**

ESPÈCES MENACÉES HÉBERGÉES

LIENS RÉGULIERS AVEC

**200**

JARDINS BOTANIQUES  
À TRAVERS LE MONDE

**350**

ESPÈCES DE GRAINES ISSUES DU JARDIN  
PROPOSÉES DANS L'INDEX SEMINUM

**70**

ESPÈCES ET CULTIVARS  
D'ARMOISES

**1**

COLLECTION NATIONALE DE RÉFÉRENCE  
SUR LES ARMOISES

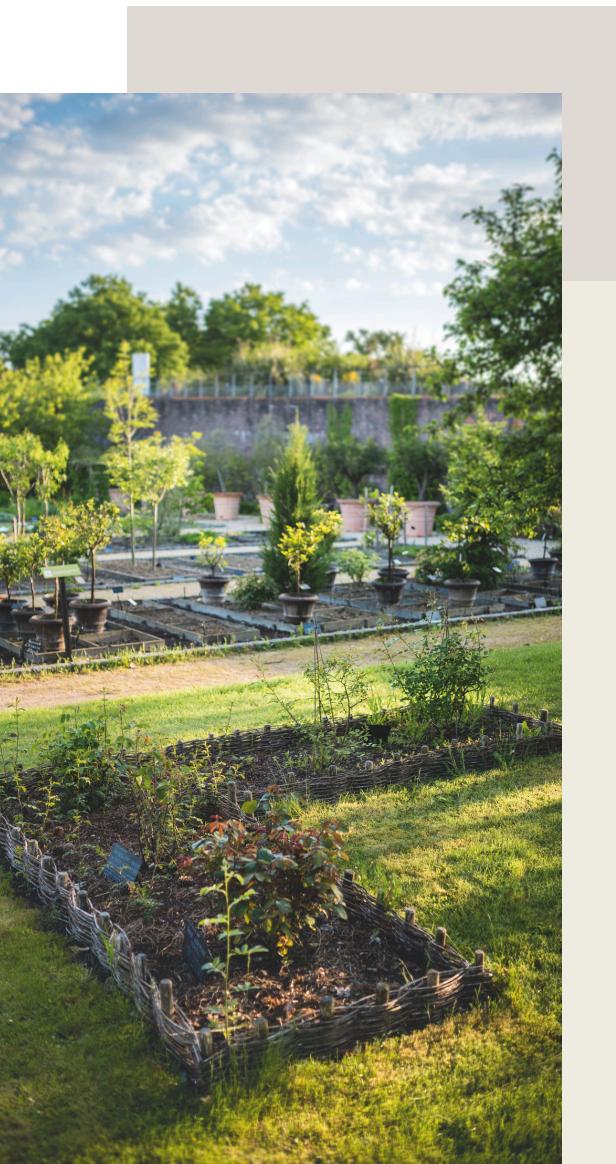


**~ 10 000**

VISITEURS ANNUELS

# 50 ans d'une histoire enracinée dans la passion du végétal

**Le Jardin Botanique Yves Rocher à La Gacilly est né d'un lien intime, presque instinctif, entre son fondateur et la nature. Une passion ancrée dans l'enfance, dans les paysages de Bretagne, dans les souvenirs d'herbiers oubliés et les promenades solitaires au cœur des landes.**



“ Dès ma plus tendre enfance, je me mis à aimer la nature. Souvent, sur les bancs de l'école, je posais mon regard, au-delà de la fenêtre, sur les opulentes frondaisons qui entourent mon village, et parfois, à la belle saison, n'y tenant plus, je faisais l'école buissonnière, ne rentrant qu'à la nuit tombée, après avoir parcouru les landes fleuries et odorantes. Un jour, au fond d'un grenier, je découvris un trésor : un herbier magnifique, patiemment réalisé, plante par plante, saison après saison, par mon aïeul. C'est cette trouvaille inespérée qui m'incita à entreprendre la création d'un jardin botanique.”

**M. Yves Rocher**, extrait du livre  
*100 plantes, 1000 usages* de 1976

## 1975 : UN RÊVE DEVENU JARDIN

**C'est ainsi qu'en 1975, à La Gacilly, village natal d'Yves Rocher, ce rêve végétal prend racine. Le Jardin Botanique s'installe comme un lieu de conservation, d'étude, mais aussi d'inspiration.**



“ Sans cesse agrandi depuis cette époque, il compte maintenant plus de deux cents espèces et constitue une des richesses de La Gacilly par la diversité des plantes qui s'y trouvent réunies. C'est à partir de ces spécimens que j'effectue la plupart de mes recherches et, s'ils représentent un capital précieux pour les facultés, ils sont aussi l'objet de la curiosité admirative de tous ceux qui traversent la Bretagne durant la belle saison. ”

**M. Yves Rocher**, extrait du livre *100 plantes, 1000 usages* de 1976

## UN JARDIN TOURNÉ VERS LA SCIENCE ET LE PATRIMOINE

Dès 1978, le jardin s'ouvre à la recherche scientifique et au partage de savoir. Il collabore avec l'éco-musée de Saint-Quentin-en-Yvelines pour créer un jardin expérimental dédié aux plantes médicinales, qui servira également de terrain d'études au CNRS.

Dans les années 1980 et 1990, cet engagement se renforce : le jardin réalise son premier Index Seminum en 1985, et participe à la restauration des jardins de l'Abbaye de Fontevraud. En 1986, il adhère à l'UICN (Union Nationale pour la Conservation de la Nature en France), puis au CNPMAI (Conservatoire National des Plantes à Parfum, Médicinales et Aromatiques) en 1987, et enfin au Botanic Gardens Conservation International en 1989.

À partir de 1991, et à travers la Fondation Yves Rocher, il soutient activement d'autres jardins botaniques et historiques en France et en Europe – de Royaumont à Saint-Denis en passant par Assise – par le biais de dons de plantes et de conseils botaniques et paysagers.

En 1989, la collection d'Armoises est créée, et entre au Conservatoire des Collections Végétales Spécialisées.





## 1998 : À LA CROISÉE DES PLANTES ET DES CULTURES, LES USAGES DU VÉGÉTAL EN HÉRITAGE



**En 1998, le Jardin Botanique Yves Rocher adopte une nouvelle organisation, qui renforce encore un peu plus le prisme ethnobotanique – la science des relations entre les plantes et les sociétés humaines.**

Le jardin devient alors un lieu vivant de transmission, illustrant les usages parfois étonnantes des végétaux dans des domaines aussi variés que l'alimentation, la médecine, la teinture, la parfumerie ou la cosmétique.

Ce tournant marque une étape clé : le jardin ne se contente plus de conserver, il raconte, il partage, il éclaire les savoirs anciens et les usages modernes, en lien avec les engagements du Groupe Rocher.

Le Jardin Botanique obtient ainsi son premier agrément JBF (Jardins Botaniques de France et des Pays Francophones) en 2001, et accueille une collection de plantes menacées en 2010.

## 2025 : UN DEMI-SIÈCLE D'ENGAGEMENT VIVANT

**Aujourd'hui, le Jardin Botanique Yves Rocher est à la fois un centre d'observation, un espace pédagogique et un poumon vert au cœur de La Gacilly.**

Entre la bamboueraie et les allées du jardin à la Française, les visiteurs découvrent des collections végétales uniques :

- Les végétaux issus des filières durables du Groupe Rocher : les 14 plantes emblématiques des marques du groupe (calendula, camomille, bleuet, arnica...) et certaines des filières internationales,
- Les deux collections spécialisées : la collection nationale d'Armoises et une collection de Pélargonium odorants,
- Des espèces ethnobotaniques variées et étonnantes issues de toute la planète,
- Des espèces rares et menacées du monde entier, environ une centaine en voie d'extinction dans la nature.



Lieu de visite, de pédagogie, de tourisme et de recherche scientifique, le Jardin Botanique incarne aujourd'hui l'ancrage local du Groupe Rocher et son attachement profond à la biodiversité, à la nature et à la transmission des savoirs liés au végétal. Mais il est aussi bien plus que cela : véritable laboratoire à ciel ouvert, il constitue un pilier stratégique de l'innovation cosmétique naturelle du groupe.

# Conserver, transmettre, innover : le Jardin Botanique, gardien du vivant

**Depuis sa création, le Jardin Botanique Yves Rocher de La Gacilly s'est affirmé comme un acteur engagé dans la préservation de la biodiversité végétale. À la croisée de la recherche, de l'écologie et de l'innovation, il joue un rôle essentiel dans la conservation des espèces et la transmission des savoirs liés au monde végétal, en veillant à la préservation des collections botaniques ainsi qu'à la protection de la flore spontanée présente sur le site.**

## UN REFUGE DE BIODIVERSITÉ RECONNU

Labellisé Refuge LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux), le jardin est un espace protégé qui favorise la biodiversité locale, en accueillant une grande diversité de plantes et de faune. Ce sont ainsi 38 espèces d'oiseaux, mais aussi de nombreux insectes et amphibiens qui sont présents sur le jardin, grâce à une mosaïque d'habitats et d'aménagements : zones de friches, haies de Benjes, mare, nichoirs, etc.



Il est également reconnu comme Jardin Hôte par le Conservatoire Botanique National de Brest, ce qui lui permet d'abriter et de préserver plus d'une centaine d'espèces végétales menacées ou en voie d'extinction. Ce rôle de sanctuaire reflète la responsabilité environnementale du Groupe Rocher face à l'érosion de la biodiversité.

## UN RÉSEAU MONDIAL POUR LA CONSERVATION



Le Jardin Botanique Yves Rocher est membre du réseau international des jardins botaniques à travers son adhésion au Botanic Gardens Conservation International (BGCI) et à l'Association Jardins Botaniques de France et des Pays Francophones (JBF). Il bénéficie de l'agrément JBF, renouvelé tous les cinq ans, qui reconnaît le sérieux de sa démarche et engage le jardin sur trois missions fondamentales : la recherche scientifique, la conservation de la biodiversité végétale et la sensibilisation du public.

Chaque année, ses équipes récoltent manuellement les graines d'espèces cultivées dans le jardin, entre août et novembre. Triées et séchées durant l'hiver, ces semences sont répertoriées dans un Index Seminum, catalogue de graines partagé avec plus de 200 jardins botaniques partenaires à travers le monde. Cette dynamique d'échanges favorise la diffusion des ressources génétiques, la connaissance des espèces et leur préservation à l'échelle mondiale.

## LES ARMOISES LABELLISÉES “COLLECTION NATIONALE” PAR LE CONSERVATOIRE DE COLLECTIONS VÉGÉTALES SPÉCIALISÉES (CCVS)



Parmi les joyaux du jardin figure la collection nationale d’Armoises (*Artemisia*), développée à la fin des années 80 par Yves Rocher. Cette collection rend hommage à une plante emblématique de la pharmacopée et de la symbolique féminine — en lien avec Artémis, déesse de la nature et symbole de féminité. Elle constitue aujourd’hui une référence botanique nationale, labellisée par le Conservatoire de Collections Végétales Spécialisées, témoignant de l’ambition scientifique du jardin et de son attachement à la richesse des usages culturels et médicinaux des plantes.

## ARMOISES : UNE MISE EN LUMIÈRE IMMERSIVE POUR LES 50 ANS DU JARDIN BOTANIQUE

**En 2025, pour célébrer ses 50 ans, le Jardin Botanique Yves Rocher présente une rénovation et un enrichissement de sa collection d’Armoises, déjà reconnue pour sa richesse et sa diversité.**

Au cœur du dispositif, un espace circulaire creusé à fleur de sol permet une immersion inédite dans la collection : les visiteurs y accèdent comme dans un amphithéâtre de pierre et de plantes, entourés d’une sélection d’Armoises plantées en contre-haut. Ce nouvel aménagement, encore en cours d’enrichissement, sera complété au fil des saisons par l’introduction d’espèces emblématiques. Une quinzaine de panneaux explicatifs viennent accompagner les visiteurs pour mieux comprendre l’histoire, les caractéristiques et les usages variés des Armoises, offrant un véritable tour du monde végétal à travers cette collection.



Cette rénovation valorise ainsi cette collection unique, tout en sensibilisant le public à la biodiversité végétale et à son importance dans la cosmétique, la médecine et la culture.

# Un savoir végétal et scientifique au service de l'efficacité cosmétique

**Si le Jardin Botanique est un espace de conservation et de transmission, il est aussi un véritable laboratoire à ciel ouvert, tremplin pour la démarche scientifique et cosmétique du Groupe Rocher et de ses marques Yves Rocher, Arbonne, Sabon, Dr Pierre Ricaud. Son rôle dépasse ainsi la seule mission patrimoniale : l'expertise de ses jardiniers-botanistes nourrit une chaîne d'innovation, entièrement dédiée à la cosmétique végétale, naturelle et engagée.**



“ Selon les propriétés de la plante ou d'une quelconque partie de la plante - astringentes, bactéricides, rafraîchissantes, stimulantes, etc. - ils (ndlr : nos chercheurs) étudieront à notre demande ou de leur propre initiative l'utilisation de leurs extraits en phytocosmétologie (ou, si l'on préfère un langage moins savant, dans des produits de beauté contenant des extraits de plantes). ”

**M. Yves Rocher**, extrait du livre *Restez vraie*, 1977

## UN ANCRAGE SCIENTIFIQUE POUR UNE INNOVATION NATURELLE, EFFICACE ET ENGAGÉE

Intégré à la Direction Scientifique du Groupe Rocher, le Jardin Botanique appartient à l'écosystème de l'Herbier, centre pilote en agroécologie et botanique, et véritable pôle d'innovation végétale. C'est ici que tout commence : près de 5 000 espèces végétales y ont été observées, étudiées et documentées depuis sa création. Certaines sont communes, d'autres très rares, parfois éloignées a priori de la cosmétique. Si toutes ne deviennent pas sources d'actifs cosmétiques, elles inspirent néanmoins la recherche, servent de référence ou de comparaison pour mieux comprendre les propriétés des plantes utilisées. C'est toute la richesse des connaissances et des observations menées par les jardiniers-botanistes qui alimente l'expertise végétale du groupe.



## DE LA PLANTE À L'ACTIF, UN CHEMIN MAITRISÉ

Le Jardin Botanique joue donc un rôle essentiel dans le processus d'innovation cosmétique du Groupe Rocher, en apportant au sein de la Direction Scientifique un savoir approfondi sur les végétaux – leur diversité, leurs usages et leurs conditions de culture.



Parmi les nombreuses plantes étudiées au Jardin Botanique, la menthe poivrée illustre l'expertise botanique mise à disposition des équipes d'innovation végétale du groupe. Le jardin a notamment été sollicité pour aider à identifier la variété la plus adaptée et en garantir la pureté. Cette plante est aujourd'hui utilisée dans plusieurs formules, comme la gamme Pure Menthe d'Yves Rocher ou le shampoing doux rafraîchissant à la menthe de SABON.

De la même façon, grâce aux ressources uniques de l'Herbier et à des travaux de sélection génétique menés en interne, les propriétés de la matricaire – plus connue sous le nom de camomille – ont pu être optimisées. Cette expertise a contribué au développement de la Cure Nuits Renaissance de Dr Pierre Ricaud, qui intègre notamment l'huile de camomille.

Les jardiniers-botanistes-scientifiques partagent cette expertise précieuse qui guide l'identification des espèces les plus prometteuses pour le développement d'actifs cosmétiques.

Cette phase d'identification et de pré-sélection nourrit le processus d'innovation végétale qui se poursuit au sein des laboratoires de recherche situés à Issy-les-Moulineaux.

Elle est complétée par des expérimentations en plein champ, des mises au point de modes d'extraction faisant l'objet de brevets, des tests d'innocuité et d'efficacité pour obtenir nos actifs végétaux propriétaires innovants et performants. Les actifs de ces végétaux sont donc extraits selon des procédés maîtrisés et optimisés, intégrés dans les formules, et à nouveau testés, avant d'être enfin transformés en produits finis dans les usines du Groupe Rocher, dont 90% de la production est internalisée.

L'équipe botanique s'appuie également sur ses observations et connaissances pour travailler en étroite collaboration avec les agronomes du groupe, dans l'évaluation des besoins agronomiques de chaque espèce – exigence en eau, résistance aux maladies, capacité d'adaptation, etc. – afin de sécuriser leur passage à la culture sur les 110 hectares de champs en agriculture biologique et agroécologie de La Gacilly, dans le plus grand respect des écosystèmes locaux.





Si les plantes qui poussent dans le jardin ne sont pas cultivées pour alimenter la production, c'est bien l'expertise qui s'y développe qui nourrit directement le travail des experts de la recherche en cosmétique végétale du Groupe Rocher.

Le Jardin Botanique est donc l'un des premiers maillons d'un processus d'innovation rigoureux, qui a permis au groupe de développer 48 actifs cosmétiques propriétaires et de déposer près de 70 brevets.

En alliant science, tradition et développement durable, le jardin nourrit ainsi la recherche appliquée, soutient les filières végétales responsables et inspire les innovations produits à venir.

Au-delà de la connaissance des usages traditionnels des plantes, le Jardin Botanique Yves Rocher s'attache ainsi avant tout à explorer le génie du végétal : sa capacité d'adaptation, de reproduction, de résistance... Cette approche bioinspirée nourrit les réflexions des équipes d'innovation végétale du groupe.



L'exemple de la ficoïde glaciale, plante emblématique du soin Lift Pro Collagène d'Yves Rocher, en est une parfaite illustration. Originaire d'Afrique du Sud, cette « plante de vie » sait s'adapter à des conditions extrêmes grâce à des mécanismes remarquables : conservation de l'eau, séquestration du sel, plasticité génétique, stimulation de l'énergie cellulaire. Autant de stratégies naturelles qui ont inspiré le développement d'un actif anti-âge ciblant les besoins spécifiques de la peau face au vieillissement.



## **Accès**

Jardin Botanique Yves Rocher  
La Croix des Archers  
56200 La Gacilly

## **Horaires**

Le jardin est ouvert toute l'année, en visites libres et gratuites.  
Les visites sont particulièrement recommandées de juin à octobre.  
De mi-juin à fin août, Yves Rocher propose une expérience immersive unique  
pour toute la famille : les Coulisses de son Expertise Botanique,  
avec un parcours guidé et des animations.

## **Site web**

<https://destinationyvesrocher.com/fr/morbihan-jardin-botanique-yves-rocher/>

